



Festival ‚Jazz-Province‘ in Kursk

Zum zweiten Mal nach 2015 konnten in Witten aktive Jazz-Musiker an dem internationalen Jazz-Festival ‚Jazz-Province‘ in unserer Partnerstadt Kursk teilnehmen. In 2015 war es das Johannes-Maas-Trio, diesmal die Thereminspielerin und Saxophonistin Gilda Razani und der Pianist und Elektroniker Hans Wanning mit ihrem Projekt **About Aphrodite** (www.aboutaphrodite.de)

Der Organisator in Kursk, Leonid Vintskevich, selbst zweimal mit seinem Sohn Nick bei uns in Witten aufgetreten, hatte das Duo neben weiteren mehr als 100 internationalen MusikerInnen für Konzerte in Kursk und Städten in Südrussland Anfang November eingeladen.

Die Kontakte hierzu vermittelte der Freundeskreis Witten-Kursk, er beteiligte sich ebenfalls an der Organisation der Reise. Das Duo wurde von Rita und Dieter Boele vom Freundeskreis begleitet.

Das Festival, ein kulturelles Highlight in der Region, ist auch eine Sammlung unterschiedlicher Jazz-Genres, in denen klassische Elemente, Samba-Rhythmen oder folkloristische Stile eingebunden waren. Insoweit konnten G. Razani und H. Wanning, durch die Verbindung von Symphonie, Techno und Jazz, diese experimentellen und kreativen Genres erweitern.

Neben den Instrumenten Klavier, Saxophon sowie elektronischen Sounds kam auch das in Russland entwickelte elektronische Musikinstrument Theremin zum Einsatz, das berührungslos gespielt wird. Mit der außergewöhnlichen Interpretation des Jazz hatten

die musikalischen Botschafter aus unserer Stadt großen Erfolg und bekamen viel Applaus. Teilweise fanden die Konzerte vor mehr als 800 Besuchern statt. In Kursk gab es zwei Konzerte, in der Philharmonie und im Puschkin-Theater.

Der letzte Auftritt der beiden Musiker bei dem Abschlusskonzert dieses Festivals in der Philharmonie in Kursk, konnte als Städtepartnerschaftskonzert zum 25-jährigen Bestehen der Städtepartnerschaft Witten-Kursk durch die begleitenden Freundeskreismitglieder sowie der Vorsitzenden des Kursker Freundeskreises, Frau Nadja Sotnikova, angekündigt werden.

Gilda Razani und Hans Wanning schrieben zu dieser Reise folgendes:

„Jazz-Province“ ist ein internationales großes Festival, das in mehreren Städten in Russland in einem Zeitraum von einem Monat stattfindet.

Wir waren 6 Tage unterwegs, vom 1. bis 6.11.16, vermittelt und unterstützt vom Freundeskreis Witten-Kursk. Großen Dank besonders an Rita und Dieter Boele, die uns begleitet haben. Es war eine wunderschöne Tour mit vielen herzlichen Begegnungen und ausverkauften Konzerten in Philharmonien und Theatern, zwischendurch Radio- und Fernsehinterviews und lange Fahrten in einem Minibus zum nächsten Spielort. Auch hatten wir die Gelegenheit, uns die Weltstadt Moskau anzuschauen. Es war eine sehr intensive, schöne Zeit, die von der Herzlichkeit der Russen geprägt war.“

